

ISTITUTO ISTRUZIONE SUPERIORE “Renato Guttuso” - MILAZZO

☐ LICEO ARTISTICO - ISTITUTO STATALE d'ARTE

☒ ISTITUTO PROFESS. SERVIZI COMMERCIALI E SERVIZI PER L'ENOGASTRONOMIA
ANNO SCOLASTICO 2024/2025

DIPARTIMENTO ASSE DEI LINGUAGGI

SOTTODIPARTIMENTO DI LINGUA

SPAGNOLA

PROGRAMMAZIONE DISCIPLINARE DI: LINGUA E CIVILTÀ SPAGNOLA

CLASSE IV E INDIRIZZO: SERVIZI PER L'ENOGASTRONOMIA E L'OSPITALITÀ ALBERGHIERA

ORE SETTIMANALI N. 2 ORE ANNUALI

PROFILO IN USCITA (PECUP)

Al termine del percorso scolastico l'alunno dovrà acquisire le conoscenze di base in campo umanistico e scientifico all'interno dei contenuti proposti, la padronanza dei linguaggi e delle tecniche specifiche, un metodo di studio autonomo, la capacità di leggere e interpretare i contenuti delle diverse forme di comunicazione, l'abitudine di ragionare con rigore logico. I risultati di apprendimento dell'area di istruzione generale sono in linea di continuità con gli assi culturali dell'obbligo di istruzione e si caratterizzano per il collegamento con le discipline di indirizzo. Dal punto di vista educativo, l'allievo dovrà acquisire l'abitudine al rispetto delle regole all'interno del contesto scolastico e nei rapporti di civile convivenza, delle persone con cui si confronta, anche in considerazione dei ruoli, al confronto ed alla collaborazione sia con i coetanei che con gli altri.

FINALITÀ EDUCATIVE

Ai fini del raggiungimento dei risultati di apprendimento sopra riportati in esito al percorso formativo, il docente persegue, nella propria azione didattica ed educativa, l'obiettivo prioritario di far acquisire allo studente le competenze di base attese a conclusione dell'obbligo di istruzione, di seguito richiamate:

- utilizzare una lingua straniera per i principali scopi comunicativi ed operativi
- produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi

L'articolazione dell'insegnamento di “Lingua spagnola” conoscenze e abilità, riconducibili, in linea generale, almeno al livello A2 del QCER, è di seguito indicata quale orientamento per la progettazione didattica del docente in relazione alle scelte compiute nell'ambito della programmazione collegiale del Consiglio di classe.

OBIETTIVI SPECIFICI 2° BIENNIO

COMPETENZE

Utilizzare la lingua spagnola per esperienze concrete e condivise di esperienza attiva.

Utilizzare gli strumenti culturali e metodologici per porsi con atteggiamento positivo nei confronti di una realtà multiculturale.

Cogliere il carattere interculturale della lingua spagnola, anche in relazione alla sua dimensione globale e alle varietà geografiche.

Utilizzare gli strumenti e le reti informatiche nelle attività di studio, ricerca e approfondimento della disciplina.

ABILITA'

Interagire in conversazioni brevi e chiare su argomenti di interesse personale.

Utilizzare appropriate strategie ai fini della ricerca di informazioni e della comprensione dei punti essenziali in messaggi chiari, di breve estensione, scritti e orali, su argomenti noti e di interesse personale.

Utilizzare un repertorio lessicale ed espressioni di base, per esprimere bisogni concreti della vita quotidiana, descrivere esperienze e narrare avvenimenti di tipo personale o familiare.

Utilizzare i dizionari bilingue, compresi quelli multimediali.

Descrivere in maniera semplice eventi, esperienze ed impressioni relativi all'ambito personale.

Produrre testi brevi, semplici e coerenti su tematiche note di interesse personale.

Riconoscere gli aspetti strutturali della lingua utilizzata in testi comunicativi nella forma scritta, orale e multimediale.

CONOSCENZE

Aspetti comunicativi, socio-linguistici e paralinguistici della interazione e della produzione orale in relazione al contesto e agli interlocutori.

Strutture grammaticali di base della lingua, sistema fonologico, ritmo e intonazione della frase, ortografia e punteggiatura.

Strategie per la comprensione globale e selettiva di testi e messaggi semplici e chiari, scritti, orali e multimediali, su argomenti noti inerenti la sfera personale.

Lessico e fraseologia idiomatica frequenti relativi ad argomenti di vita quotidiana e tecniche d'uso dei dizionari, anche multimediali.

Nell'ambito della produzione scritta, testi brevi, semplici e coerenti

Aspetti socio-culturali dei Paesi di cui si studia la lingua.

OBIETTIVI SPECIFICI MINIMI

Comprensione della lingua orale e scritta:

- a) comprendere i contenuti essenziali di brevi messaggi pronunciati in modo chiaro e scandito.
- b) comprendere le informazioni essenziali e il significato globale di un testo.

Produzione della lingua scritta orale e scritta:

- a) interagire in una conversazione producendo frasi semplici, anche se non sempre corrette nella forma, su argomenti noti, usando lessico ad alta frequenza.
- b) scrivere frasi semplici su argomenti di carattere personale e riguardanti la vita quotidiana, anche con errori purché non compromettano del tutto la comprensione del messaggio.

Conoscenza ed uso delle strutture e funzioni linguistiche:

riconoscere e utilizzare le funzioni comunicativo/linguistiche e le strutture grammaticali essenziali delle unità didattiche trattate.

Riflessione sulla lingua:

riconoscere i principali aspetti e le diversità socio-culturali dei popoli ispanofoni.

ANALISI DELLA SITUAZIONE DI PARTENZA (profilo generale della classe)

La classe è composta da 21 alunni frequentanti. Il livello di partenza è abbastanza omogeneo, complessivamente gli alunni possiedono scarse competenze di base sulla materia e presentano notevoli lacune. Nel complesso la classe manifesta una certa vivacità ma con un generale interesse alla materia.

LIVELLI DI PARTENZA

LIV. BASE NON RAGGIUNTO < 6	LIVELLO BASE 6	LIVELLO INTERMEDIO 7 – 8	LIVELLO AVANZATO 9 – 10	ASSENTI
n. 12	n. 4	n. 1	n. 0	n. 4

UNITA' DI APPRENDIMENTO 0 - RECUPERO E CONSOLIDAMENTO

COMPETENZE	ABILITA'	CONOSCENZE	MONTE ORE
Padroneggiare gli strumenti espressivi indispensabili per gestire semplici interazioni comunicative verbali e scritte nella L2 riguardante funzioni comunicative e le strutture grammaticali proposte.	Essere in grado di comprendere, produrre semplici frasi/o messaggi e applicare le strutture grammaticali inerenti alle funzioni proposte.	Ripasso e consolidamento dei principali argomenti svolti negli anni passati. Test d'ingresso.	4 ore

UNITA' DI APPRENDIMENTO 1 – Mesones, restaurantes y comedores

COMPETENZE	ABILITA'	CONOSCENZE	MONTE ORE
Padroneggiare gli strumenti espressivi indispensabili per gestire semplici interazioni comunicative verbali e scritte nella L2 (anche pronunciati da madrelingua) riguardanti le funzioni comunicative e le strutture grammaticali proposte. Nello specifico, lo studente deve essere in grado di chiedere e dire dove si trovano gli oggetti da lavoro in cucina, dare dei suggerimenti sulla scelta dei piatti, accogliere i clienti, ecc.	Comprensione scritta: comprendere un testo e trovare informazioni specifiche. Comprensione orale: comprendere un dialogo e trovare informazioni specifiche. Produzione orale: Presentare informazioni in modo chiaro ed esauritivo. Produzione scritta: Scrivere dei brevi testi in modo chiaro usando il lessico e le conoscenze apprese.	Funzioni comunicative: Reservar una mesa, solicitar un servicio, pedir en un restaurante, pedir y dar consejos, expresar gustos y preferencias, recibir a los clientes y preguntarles qué desean, dar sugerencias sobre la elección de platos e/o bebidas. Lessico: Profesionales de cocina y de comedor, restaurantes y locales típicos, menús y mesas, la mise en place, tipos de servicios, cubertería, ollas y utensilios de cocina, la higiene y la seguridad en el trabajo, el método HACCP, la distribución de la cocina. Cultura: Locales típicos de España e Hispanoamérica, la cocina étnica.	12 ore

UNITA' DI APPRENDIMENTO 2 – Establecimiento de bebidas

COMPETENZE	ABILITA'	CONOSCENZE	MONTE ORE
Padroneggiare gli strumenti espressivi indispensabili per gestire semplici interazioni comunicative verbali e scritte nella L2 (anche pronunciati da madrelingua) riguardanti le funzioni comunicative e le strutture grammaticali proposte. Nello specifico, lo studente deve essere in grado di interagire con i clienti e chiedere loro cosa desiderano, dare dei consigli, scusarsi e giustificarsi con i clienti, ecc.	Comprensione scritta: comprendere un testo e trovare informazioni specifiche. Comprensione orale: comprendere un dialogo e trovare informazioni specifiche. Produzione scritta: Scrivere dei brevi testi in modo chiaro usando il lessico e le conoscenze apprese. Produzione orale: Presentare informazioni in modo chiaro ed esauritivo.	Funzioni comunicative: Reconocer y hablar de los distintos profesionales de bar, Preguntar a los clientes lo que desean, Aconsejar a los clientes sobre la elección de comidas y/o bebidas, Pedir en una cafetería, Reclamar ante una equivocación o mal servicio, Disculparse y justificarse con los clientes. Lessico: Profesionales de bar y cafetería, Uniformes de bar, tipos de bar, Momentos de trabajo en un bar, La mise en place del bar, Materiales de bar y cafetería, La cristalería, Tipos de café y su servicio, Tipos de chocolate, Tipos de té y su servicio, Bocadillos, pinchos y sándwiches, Servicio de snack, Aperitivos, platos combinados y su servicio. Cultura: Tapas frías y calientes, Las churrerías y los churros, Historia del chocolate, La quemada, Los platos combinados.	12 ore

UNITA' DI APPRENDIMENTO 3 – En la mesa con carnes, pescados y vinos

COMPETENZE	ABILITA'	CONOSCENZE	MONTE ORE
Padroneggiare gli strumenti espressivi indispensabili per gestire semplici interazioni comunicative verbali e scritte nella L2 (anche pronunciati da madrelingua) riguardanti le funzioni comunicative e le strutture grammaticali proposte. Nello specifico, lo studente deve essere in grado di distinguere e parlare dei diversi tipi di carne e pesce, spiegare ricette a base di carne o pesce, consigliare il vino adatto ad ogni piatto, parlare delle caratteristiche dei vini, ecc.	Comprensione scritta: comprendere un testo e trovare informazioni specifiche. Comprensione orale: comprendere un dialogo e trovare informazioni specifiche. Produzione orale: Presentare informazioni in modo chiaro ed esauritivo. Produzione scritta: Scrivere dei brevi testi in modo chiaro usando il lessico e le conoscenze apprese.	Funzioni comunicative: Reconocer y hablar de distintos tipos de carnes, pescados y mariscos, Entender y explicar recetas a base de carne y pescado, Describir segundos platos, Aconsejar las combinaciones de vinos y alimentos, Reconocer y hablar de las características de los vinos. Lessico: Tipos de pescados, Servicio y cortes de pescados, Carnes, Tipos de cocción de carnes, Especies y hierbas aromáticas, Salsas de carnes y pescados, Servicio y corte de carnes, Tipos de vinos y su servicio, Utensilios del sumiller. Cultura: El marisco gallego, La comida rápida, El cava.	12 ore

UNITA' DI APPRENDIMENTO 4 – Endulza la vida			
COMPETENZE	ABILITA'	CONOSCENZE	MONTE ORE
Padroneggiare gli strumenti espressivi indispensabili per gestire semplici interazioni comunicative verbali e scritte nella L2 (anche pronunciati da madrelingua) riguardanti le funzioni comunicative e le strutture grammaticali proposte. Nello specifico, lo studente deve essere in grado di descrivere una ricetta, parlare dei benefici della frutta, scrivere ricette di dolci, presentare il conto e congedarsi da un cliente.	Comprensione scritta: comprendere un testo e trovare informazioni specifiche. Comprensione orale: comprendere un dialogo e trovare informazioni specifiche. Produzione orale: Presentare informazioni in modo chiaro ed esauritivo. Produzione scritta: Scrivere dei brevi testi in modo chiaro usando il lessico e le conoscenze apprese.	Funzioni comunicative: Ordenar los pasos de una receta, Pedir una sangría o un zumo en España, Comprar cualquier tipo de fruta, Hablar de las cualidades de la fruta, Entender y escribir recetas de zumos y dulces, Presentar la cuenta y despedir al cliente. Lessico: Tipos de frutas y zumos, Tartas y pasteles, Mermeladas, Helados y granizados, Utensilios de repostería, El servicio de postres y zumos, El corte de la fruta. Cultura: Frutas tropicales de Hispanoamérica, La sangría, El arroz con leche.	12 ore

METODOLOGIE E STRATEGIE DIDATTICHE

X Lezione frontale Metodo esperienziale X Scoperta guidata Metodo induttivo X Metodo deduttivo X Ricerca individuale e/o di gruppo	X Lezione dialogata Metodo scientifico X Lavoro di gruppo X Problem solving X Brainstorming	X Videolezioni sincrone e asincrone X Audio lezione, chat X Ricerche individuali Discussione guidata in modalità telematica Restituzione di elaborati tramite classi virtuali X Fruizione autonoma in differita di contenuti per l'approfondimento e lo studio
---	---	---

STRATEGIE DIDATTICHE (in presenza e a distanza-eventuale):

attività simulata X attività di gruppo X risoluzione di problemi attività laboratoriali X studio autonomo	e-learning X role playing X lezione-dibattito X lezione multimediale learning by doing
---	--

ATTREZZATURE E STRUMENTI DIDATTICI

IN PRESENZA	A DISTANZA (eventuale)
X Libro di testo: <i>NUEVO, EN SU PUNTO! El español en cocina, restaurantes y bares</i> . Autori: Susana Orozco González, Giada Riccobono. Casa editrice: Hoepli. riviste e quotidiani testi di consultazione esempi tratti dalla realtà esperienziale dei ragazzi X sussidi multimediali X fotocopie X LIM Laboratori X Computer Videocamera	X Google Apps e tools digitali X Classe virtuale X Strumenti di Videoconferenza Whatsapp X Registro elettronico Argo.

MODALITÀ DI VALUTAZIONE E DI RECUPERO		
TIPOLOGIA DI PROVE DI VERIFICA		NUMERO E SCANSIONE TEMPORALE
☒ Test ☐ Analisi testuale ☒ Questionari ☒ Interrogazioni ☒ Relazioni ☐ Prove grafiche ☐ Temi ☐ Prove pratiche ☐ Saggi brevi ☒ Sviluppo di progetti ☒ Traduzioni ☐ Test motori. ☒ Esercitazioni ☒ Prove strutturate e semistrutturate <u>A</u> <u>DISTANZA</u> (eventuale) ☒ Test a tempo, prove strutturate e semistrutturate online consegnate tramite classi virtuali, email e simili ☒ Discussioni guidate in video lezione ☒ Interrogazioni/colloqui in video lezione		- Prove scritte n. 1 per ciascun trimestre - Prove orali n. 2 per ciascun trimestre Il recupero si effettuerà in orario curriculare e durante le pause didattiche. Si terrà conto non soltanto dei risultati ottenuti nelle prove scritte e orali, ma anche della fattiva partecipazione e coinvolgimento individuale alle lezioni in presenza e in DDI, della puntualità nel rispetto delle scadenze e della cura nello svolgimento e nella consegna degli elaborati.
MODALITÀ DI RECUPERO		
☒ Riproposizione dei contenuti in forma diversificata; ☒ Attività guidate a crescente livello di difficoltà; ☒ Esercitazioni per migliorare il metodo di studio e di lavoro; ☒ Recupero in itinere attraverso studio autonomo; ☒ Recupero durante la pausa didattica; ☐ Sportello didattico; ☐ Corsi di recupero pomeridiani		

Nota: I criteri di valutazione saranno conformi alla griglia definita in sede di sottodipartimento che viene allegata alla presente programmazione.

UNITA' DI APPRENDIMENTO INTERDISCIPLINARE (redatta/e in concertazione con le componenti del c.d.c.)

UDA	COMPETENZE	ABILITÀ	CONOSCENZE	PRODOTTO	ORE
Lavoro ed economia: il valore costituzionale del diritto al lavoro.	Competenze chiave europee competenza multilinguistica. Competenze di cittadinanza imparare ad imparare Competenze linguistiche utilizzo di vocaboli specifici relativi al lavoro e all'economia. Comprensione e produzione scritta e orale in spagnolo.	-Utilizzare un repertorio lessicale ed espressioni di base per discutere temi sociali ed economici. - Sviluppare il pensiero critico attraverso il confronto di diverse prospettive culturali e legali.	-Nozioni di base sul diritto al lavoro in contesti ispanofoni. -Familiarità con le leggi e i diritti dei lavoratori in Spagna e in altri paesi di lingua spagnola.	Presentazione multimediale	4

Griglia di valutazione delle prove orali

Indicatori	Punti	Descrittori
Comprensione del messaggio	2	Buona/ottima
	1,5	Discreta
	1	Soddisfacente
	0,5	Assente o scarsa
Capacità di interazione	2	È completamente autonomo nell'esposizione e interagisce con il docente senza bisogno di aiuto
	1,5	È parzialmente autonomo nell'esposizione e interagisce con il docente grazie a qualche suggerimento
	1	È poco autonomo nell'esposizione, compone le frasi con qualche difficoltà e quasi sempre con lo stimolo dell'insegnante
	0,5	ha gravi difficoltà espositive nonostante lo stimolo dell'insegnante
Pronuncia e intonazione	2	Pronuncia e intonazioni corrette
	1,5	Pronuncia abbastanza corretta, con tentativi di rendere la giusta intonazione
	1	Pronuncia spesso scorretta, macomprensibile
	0,5	Pronuncia incomprensibile
Correttezza morfosintattica	2	Linguaggio corretto dal punto di vista sintattico e grammaticale
	1,5	Linguaggio corretto con qualche errore e imprecisione
	1	Linguaggio non sempre corretto, ma comprensibile
	0,5	Fraasi del tutto prive di coerenza sintattica e grammaticale
Padronanza degli argomenti e uso del lessico	2	Ha una buona padronanza degli argomenti e utilizza un lessico ricco e appropriato
	1,5	Ha una discreta padronanza degli argomenti e utilizza un lessico non particolarmente ricco ma appropriato
	1	Ha una parziale padronanza degli argomenti e utilizza un lessico essenziale
	0,5	Ha una scarsa padronanza degli argomenti e utilizza un lessico inappropriato

Per le verifiche scritte non strutturate si terrà essenzialmente conto di:

- Conoscenza grammaticale: rispetto dell'ortografia, della punteggiatura e delle regole morfo-sintattiche.
- Proprietà lessicale: utilizzo di lessico appropriato e vario.
- Adeguatezza del registro linguistico
- Aderenza alla traccia, efficacia e pertinenza
- Conoscenza dell'argomento: proprietà e ricchezza delle informazioni e rielaborazione critica.
- Capacità logico-argomentativa: chiarezza, linearità, organicità del pensiero.

Gli indicatori varieranno a seconda della tipologia di prova assegnata.

MILAZZO, 17/10/2024

LA DOCENTE

Michela Cannistrà

