

ISTITUTO ISTRUZIONE SUPERIORE “Renato Guttuso” - MILAZZO

□ LICEO ARTISTICO - ISTITUTO STATALE d'ARTE

☒ ISTITUTO PROFESS. SERVIZI COMMERCIALI E SERVIZI PER L'ENOGASTRONOMIA
ANNO SCOLASTICO 2022/2023**PROGRAMMAZIONE DISCIPLINARE –**

anno scolastico	2022/2023
classe	2 E
disciplina	Lingua e Civiltà Spagnola
settore	PROFESSIONALE - SERVIZI
indirizzo	ENOGASTRONOMIA E OSPITALITÀ ALBERGHIERA
Ore settimanali	2
Ore annuali	66
Docente	Piraino Maria Rosa

PROFILO IN USCITA (PECUP)

Nel primo biennio l'alunno deve acquisire le conoscenze di base in campo umanistico e scientifico all'interno dei contenuti proposti, la padronanza dei linguaggi e delle tecniche specifiche, un metodo di studio autonomo, la capacità di leggere e interpretare i contenuti delle diverse forme di comunicazione, l'abitudine di ragionare con rigore logico. Nel primo biennio, i risultati di apprendimento dell'area di istruzione generale sono in linea di continuità con gli assi culturali dell'obbligo di istruzione e si caratterizzano per il collegamento con le discipline di indirizzo. Dal punto di vista educativo, l'allievo dovrà acquisire l'abitudine al rispetto delle regole all'interno del contesto scolastico e nei rapporti di civile convivenza, delle persone con cui si confronta, anche in considerazione dei ruoli, al confronto ed alla collaborazione sia con i coetanei che con gli altri.

FINALITÀ EDUCATIVE

Ai fini del raggiungimento dei risultati di apprendimento sopra riportati in esito al percorso quinquennale, nel primo biennio il docente persegue, nella propria azione didattica ed educativa, l'obiettivo prioritario di far acquisire allo studente le competenze di base attese a conclusione dell'obbligo di istruzione, di seguito richiamate:

- utilizzare una lingua straniera per i principali scopi comunicativi ed operativi
- produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi

L'articolazione dell'insegnamento di “Lingua spagnola” conoscenze e abilità, riconducibili, in linea generale, almeno al livello A2 del QCER, è di seguito indicata quale orientamento per la progettazione didattica del docente in relazione alle scelte compiute nell'ambito della programmazione collegiale del Consiglio di classe.

ANALISI DELLA SITUAZIONE DI PARTENZA (profilo generale della classe)

La classe è composta da 25 alunni frequentanti di cui un allievo BES e quattro DSA. La classe nell'insieme si presenta abbastanza eterogenea. Il livello di partenza è disomogeneo, in quanto, una parte risulta avere delle competenze di base sulla materia con qualche eccellenza, l'altra parte presenta notevoli lacune. Nel complesso la classe manifesta una certa vivacità ma con un generale interesse alla materia.

LIVELLI DI PARTENZA

LIV. BASE NON RAGGIUNTO < 6	LIVELLO BASE 6	LIVELLO INTERMEDIO 7 – 8	LIVELLO AVANZATO 9 – 10
n. 5	n. 9	n. 4	n. 2

COMPETENZE – ABILITÀ – CONOSCENZE

X 1° BIENNIO ☐ 3° ANNO ☐ 4° ANNO ☐ 5° ANNO

COMPETENZE

- Utilizzare la lingua spagnola per esperienze concrete e condivise di esperienza attiva.
- Utilizzare gli strumenti culturali e metodologici per porsi con atteggiamento positivo nei confronti di una realtà multiculturale.
- Cogliere il carattere interculturale della lingua spagnola, anche in relazione alla sua dimensione globale e alle varietà geografiche.
- Utilizzare gli strumenti e le reti informatiche nelle attività di studio, ricerca e approfondimento della disciplina.

ABILITA'

- Interagire in conversazioni brevi e chiare su argomenti di interesse personale.
- Utilizzare appropriate strategie ai fini della ricerca di informazioni e della comprensione dei punti essenziali in messaggi chiari, di breve estensione, scritti e orali, su argomenti noti e di interesse personale.
- Utilizzare un repertorio lessicale ed espressioni di base, per esprimere bisogni concreti della vita quotidiana, descrivere esperienze e narrare avvenimenti di tipo personale o familiare.
- Utilizzare i dizionari bilingue, compresi quelli multimediali.
- Descrivere in maniera semplice eventi, esperienze ed impressioni relativi all'ambito personale.
- Produrre testi brevi, semplici e coerenti su tematiche note di interesse personale.
- Riconoscere gli aspetti strutturali della lingua utilizzata in testi comunicativi nella forma scritta, orale e multimediale.

CONOSCENZE

- Aspetti comunicativi, socio-linguistici e paralinguistici della interazione e della produzione orale in relazione al contesto e agli interlocutori.
- Strutture grammaticali di base della lingua, sistema fonologico, ritmo e intonazione della frase, ortografia e punteggiatura.
- Strategie per la comprensione globale e selettiva di testi e messaggi semplici e chiari, scritti, orali e multimediali, su argomenti noti inerenti la sfera personale.

- Lessico e fraseologia idiomatica frequenti relativi ad argomenti di vita quotidiana e tecniche d'uso dei dizionari, anche multimediali.
- Nell'ambito della produzione scritta, testi brevi, semplici e coerenti
- Aspetti socio-culturali dei Paesi di cui si studia la lingua.

1. COMPETENZE DI CITTADINANZA

X	C1	COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE
X	C2	COMPETENZA MULTILINGUISTICA
	C3	COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZA IN SCIENZE, TECNOLOGIE E INGEGNERIA
	C4	COMPETENZA DIGITALE
X	C5	COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE A IMPARARE
X	C6	COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA
	C7	COMPETENZA IMPRENDITORIALE

2. COMPETENZE DEGLI ASSI CULTURALI

X	L1	Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti.
X	L2	Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo.
	L3	Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi.
X	L4	Utilizzare una lingua straniera per i principali scopi comunicativi ed operativi.
	L5	Utilizzare gli strumenti fondamentali per una fruizione consapevole del patrimonio artistico e letterario.
X	L6	Utilizzare e produrre testi multimediali.
	M1	Utilizzare le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico ed algebrico, rappresentandole anche sotto forma grafica.
	M2	Confrontare ed analizzare figure geometriche, individuando invarianti e relazioni.
X	M3	Individuare le strategie appropriate per la soluzione di problemi.
	M4	Analizzare dati e interpretarli sviluppando deduzioni e ragionamenti sugli stessi anche con l'ausilio di rappresentazioni grafiche, usando consapevolmente gli strumenti di calcolo e le potenzialità offerte da applicazioni specifiche di tipo informatico.
X	S1	Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica attraverso il confronto fra epoche e in una dimensione sincronica attraverso il confronto fra aree geografiche e culturali.
X	S2	Collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla Costituzione, a tutela della persona, della collettività e dell'ambiente.
	S3	Riconoscere le caratteristiche essenziali del sistema socioeconomico per orientarsi nel tessuto produttivo del proprio territorio.
	T1	Osservare, descrivere ed analizzare fenomeni appartenenti alla realtà naturale e artificiale e riconoscere nelle sue varie forme i concetti di sistema e di complessità.
	T2	Analizzare qualitativamente e quantitativamente fenomeni legati alle trasformazioni di energia a partire dall'esperienza.
X	T3	Essere consapevole delle potenzialità delle tecnologie rispetto al contesto culturale e sociale in cui vengono applicate.
	SM	SM1 Movimento - SM2 Linguaggi del corpo - SM3 Sport, regole e fair play - SM4 Salute e benessere.

- X **IRC** Riconoscere come la religione cattolica promuove, attraverso un'adeguata mediazione educativo-didattica, la conoscenza della concezione cristiano-cattolica del mondo e della storia, come risorsa di senso per la comprensione di sé, degli altri e della vita.

3. COMPETENZE DELL'AREA GENERALE

- X **G1** Saper valutare fatti e orientare i propri comportamenti personali in ambito familiare, scolastico e sociale.
- X **G2a** Gestire l'interazione comunicativa, orale e scritta, in relazione agli interlocutori e al contesto. Comprendere i punti principali di testi orali e scritti di varia tipologia, provenienti da fonti diverse, anche digitali.
- X **G2b** Elaborare testi funzionali, orali e scritti, di varie tipologie, per descrivere esperienze, spiegare fenomeni e concetti, raccontare eventi, con un uso corretto del lessico di base e un uso appropriato delle competenze espressive.
- G3** Acquisire informazioni sulle caratteristiche geomorfologiche e antropiche del territorio e delle sue trasformazioni nel tempo, applicando strumenti e metodi adeguati.
- X **G4a** Acquisire informazioni sulle tradizioni culturali locali utilizzando strumenti e metodi adeguati.
- X **G4b** Illustrare le caratteristiche della cultura locale e nazionale di appartenenza, anche a soggetti di altre culture.
- X **G5** Utilizzare la lingua straniera, in ambiti inerenti alla sfera personale e sociale, per comprendere i punti principali di testi orali e scritti; per produrre semplici e brevi testiorali e scritti per descrivere e raccontare esperienze ed eventi; per interagire in situazioni semplici e di routine e partecipare a brevi conversazioni.
- G6** Acquisire informazioni sulle testimonianze artistiche e sui beni ambientali del territorio di appartenenza utilizzando strumenti e metodi adeguati.
- X **G7** Identificare le forme di comunicazione e utilizzare le informazioni per produrre semplici testi multimediali in contesti strutturati, sia in italiano sia nelle lingue straniere oggetto di studio, verificando l'attendibilità delle fonti.
- X **G8** Utilizzare i principali dispositivi individuali e servizi di rete nell'ambito della vita quotidiana e in contesti di studio circoscritti rispettando le norme in materia di sicurezza e privacy.
- G9** Praticare l'espressività corporea ed esercitare la pratica sportiva, in modo efficace, in situazioni note, in ambito familiare, scolastico e sociale.
- G10** Riconoscere le principali funzioni e processi di un'organizzazione e i principi di base dell'economia.
- G11** Utilizzare gli strumenti tecnologici affidati avendo cura della sicurezza, della tutela della salute nei luoghi di lavoro e della dignità della persona, nel rispetto della normativa di riferimento e sotto supervisione.
- G12** Utilizzare i concetti e gli strumenti fondamentali dell'asse culturale matematico per affrontare e risolvere problemi strutturati anche utilizzando strumenti e applicazioni informatiche.

4. COMPETENZE DELL'AREA DI INDIRIZZO – **Enogastronomia e ospitalità alberghiera**

- X **IE1** Applicare tecniche di base di lavorazione, organizzazione e commercializzazione dei servizi e dei prodotti enogastronomici, ristorativi e di accoglienza turistico-alberghiera, secondo criteri prestabiliti, in contesti strutturati e sotto diretta supervisione.
- IE2** Applicare procedure standard di gestione dei processi di approvvigionamento, di produzione e di vendita di prodotti e servizi di filiera in contesti strutturati e noti.
- IE3** Applicare procedure di base relative all'igiene e alla sicurezza, in contesti strutturati e sotto supervisione.
- IE4** Applicare procedure di base per la predisposizione di prodotti e servizi in contesti strutturati e sotto supervisione.

	IE5	Applicare procedure di base di elaborazione di prodotti dolciari e di panificazione in contesti strutturati e noti.
x	IE6	Applicare procedure di base per la cura del ciclo cliente in contesti strutturati e sotto supervisione, adottando idonee tecniche di comunicazione.
	IE7	Eseguire compiti semplici per la realizzazione di eventi enogastronomici e culturali in contesti strutturati e secondo criteri prestabiliti.
x	IE8	Applicare i principi essenziali dell'ecosostenibilità ambientale per eseguire compiti semplici, in contesti strutturati e secondo criteri prestabiliti per la realizzazione di offerte turistiche.
x	IE9	Eseguire compiti semplici di comunicazione professionale con il cliente, sotto supervisione, in contesti strutturati e secondo criteri prestabiliti di <i>HospitalityManagement</i> , assicurando la conformità delle attività svolte.
	IE10	Eseguire compiti semplici, in contesti strutturati e secondo criteri prestabiliti, di <i>budgeting-reporting</i> aziendale sotto supervisione.
x	IE11	Eseguire compiti semplici, in contesti strutturati e secondo criteri prestabiliti, di promozione dei beni culturali e ambientali, delle tipicità enogastronomiche, delle attrazioni, degli eventi e delle manifestazioni del territorio di appartenenza.

SAPERI

I saperi disciplinari sono articolati in **abilità** e **conoscenze** nel **Piano delle Unità di Apprendimento**.

OBIETTIVI SPECIFICI MINIMI

abilità	conoscenze
– Comprensione della lingua orale e scritta. – Comprendere i contenuti essenziali di brevi messaggi pronunciati in modo chiaro e scandito. – Comprendere le informazioni essenziali e il significato globale di un testo. – Produzione della lingua orale e scritta. – Interagire in una conversazione producendo frasi semplici, anche se non sempre corrette nella forma, su argomenti noti, usando lessico ad alta frequenza. – Scrivere frasi semplici su argomenti di carattere personale e riguardanti la vita quotidiana, anche con errori purché non compromettano del tutto la comprensione del messaggio.	– Conoscenza ed uso delle strutture e funzioni linguistiche. – Riconoscere e utilizzare le funzioni comunicativo/linguistiche e le strutture grammaticali essenziali delle unità didattiche trattate. – Riflessione sulla lingua. – Riconoscere i principali aspetti e le diversità socio/culturali dei popoli ispanofoni.

PIANO DELLE UNITÀ DI APPRENDIMENTO

UdA 0	ACCERTAMENTO LIVELLI DI PARTENZA	Primo trimestre
Competenze	abilità	Conoscenze
C1 C2 L1 L2 L4	Essere in grado di comprendere, produrre semplici frasi e/o messaggi e applicare le strutture grammaticali inerenti alle funzioni proposte	- Ripasso delle regole grammaticali previste dalla programmazione didattica del primo anno. - Test d'ingresso
UdA 1	La Comida- en el mercado, en el restaurante	Primo/secondo trimestre
Competenze	abilità	Conoscenze
C1 C2 L1 L2 L4 G1 G2a G5 G7	Comprendere un dialogo e trovare informazioni specifiche. Trovare le informazioni specifiche e fornire la propria opinione. Comprendere una ricetta di cucina. Preparare un menu completo partendo da ingredienti dati. Decidere come apparecchiare la tavola in una festa a tema. Ordinare al ristorante e pagare il conto. Leggere i piatti offerti da un ristorante ed elaborare diversi menù, di carne, di pesce e vegetariano.	Unidades de medida, alimentos, bebidas, la mesa, comidas típicas. Refuerzo del presente de indicativo , Verbi Ir y Venir, traer y llevar Por y para Hablar de las unidades de medida. Hablar de los alimentos y de las bebidas. Pedir en un restaurante , pedir la cuenta Parlare di unità di misura, parlare degli alimenti e delle bevande, valorizzare il cibo positivamente o negativamente. <i>Sevilla, la fuerza de la tradición</i>

UdA 2	La ciudad- Te enseñó mi ciudad y los transportes	Secondo/terzo trimestre
Competenze	abilità	Conoscenze
C1 C2 L1 L2 L4 G1 G2a G5 G7	Comprendere un dialogo e trovare informazioni specifiche. Situare edifici nello spazio. Trovare le informazioni specifiche. Dire dove si trova la propria scuola Descrivere la propria città ideale. Pianificare un viaggio Dare informazioni stradali. Descrivere la propria città ideale. Scrivere un percorso per raggiungere un luogo.	Chiedere e dare informazioni stradali Situare edifici nello spazio. Parlare dei mezzi di trasporto Parlare di piani e intenzioni. Parlare di azioni in corso. Creare un itinerario turistico Verbos de obligación Tener que y Hay que Superlativo assoluto e relativo Gerundio Estar+gerundio Futuro intencional I pronomi relativi que, quien, cuyo. In città, i negozi e edifici, Numeri ordinali. I mezzi di trasporto. In agenzia di viaggio. Cultura : <i>El camino de Santiago</i>
UdA 3	La Ropa- He ido de compras	Terzo trimestre
Competenze	abilità	Conoscenze
C1 C2 L1 L2 L4 G1 G2a G5 G7	Comprendere testi e trovare informazioni specifiche. Comprendere un testo orale e trovare informazioni specifiche. Descrivere un accessorio. Comprare capi di abbigliamento. Chiedere e dire i prezzi, parlare di azioni ripetute, parlare di azione recenti. Descrivere l'abbigliamento adeguato per delle situazioni date.	Parlare di accessori. Descrivere un capo di abbigliamento. Parlare di azioni recenti. Participio. Pretérito perfecto, y marcadores temporales. Muy e mucho. Gli esclamativi Qué, cuánto e cómo. Lessico : Accessori, vestiti e tessuti.

UNITA' DI APPRENDIMENTO INTERDISCIPLINARI

(redatta/e in concertazione con le componenti del c.d.c.)

UDA	COMPETENZE	ABILITÀ	CONOSCENZE	PRODOTTO	MONTE ORE
1 <i>Un evento a scuola</i>	Competenza multilinguistica Utilizzare una lingua straniera per i principali scopi comunicativi ed operativi Padroneggiare gli strumenti espressivi indispensabili per gestire semplici interazioni comunicative nella LS Padroneggiare le lingue straniere per interagire in diversi	Riconoscere e comprendere gli aspetti strutturali della lingua utilizzata in testi comunicativi nella forma scritta, orale e multimediale. -Produrre oralmente e per iscritto brevi testi e/o dialoghi semplici e coerenti su tematiche note di interesse personale,	Conoscere le principali strutture grammaticali della lingua straniera, il sistema fonologico, ritmo e intonazione della frase, ortografia e punteggiatura. -Conoscere l'origine e le tradizioni di ricette italiane e spagnole. -Strategie espressive e strumenti tecnici della comunicazione in rete	Studenti Spagnoli all'Alberghiero. Evento Gastronomico	2

	ambiti e contesti e per comprendere gli aspetti significativi della civiltà degli altri paesi in prospettiva interculturale anche in relazione alle varietà geografiche Utilizzare e produrre testi multimediali.	quotidiano, professionale appropriati nelle scelte lessicali e sintattiche. -Utilizzare le funzioni linguistico-comunicative riferite al livello A2 del quadro comune di riferimento europeo delle lingue. -Utilizzare un repertorio lessicale ed espressioni di base per descrivere indicare gli ingredienti e le fasi di preparazione di piatti. -Interagire in conversazioni brevi e chiare con compagni stranieri. -Utilizzare i dizionari monolingue e bilingue, compresi quelli multimediali			
2 <i>Alla scoperta del nostro territorio</i>	Competenza multilinguistica Utilizzare una lingua straniera per i principali scopi comunicativi ed operativi Padroneggiare gli strumenti espressivi indispensabili per gestire semplici interazioni comunicative nella LS Padroneggiare le lingue straniere per interagire in diversi ambiti e contesti e per comprendere gli aspetti significativi della civiltà degli altri paesi in prospettiva interculturale Utilizzare e produrre elaborati multimediali.	Riconoscere e comprendere gli aspetti strutturali della lingua utilizzata in testi comunicativi nella forma scritta, orale e multimediale. -Produrre oralmente e per iscritto brevi testi e/o dialoghi semplici e coerenti su tematiche note di interesse personale, quotidiano, professionale appropriati nelle scelte lessicali e sintattiche. -Interagire in modo semplice ma efficace per porre domande e rispondere. -Utilizzare appropriate strategie ai fini della ricerca di informazioni e della comprensione dei punti essenziali	-Funzioni linguistico-comunicative riferite al livello A2 del CEFR. -Aspetti comunicativi socio-linguistici della interazione e della produzione orale in relazione al contesto e agli interlocutori. - Chiedere e dare indicazioni in merito al territorio e ai vini locali. -Principali funzioni linguistico-comunicative relative alla richiesta di informazioni. - Chiedere e dare indicazioni stradali.	Itinerario turistico alla scoperta di Milazzo.	2

		in messaggi chiari, di breve estensione, scritti e orali, su argomenti di natura professionale. -Cogliere il carattere interculturale della lingua straniera, anche in relazione alla sua dimensione globale e alle varietà geografiche. -Creare una guida ad uso turistico. -Utilizzare i dizionari monolingue e bilingue, compresi quelli multimediali.			
--	--	---	--	--	--

UNITA' DI APPRENDIMENTO TRASVERSALE DI EDUCAZIONE CIVICA

UDA	COMPETENZE	ABILITÀ	CONOSCENZE	TEMPI
La Costituzione	Collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul riconoscimento del diritto all'informazione previsto dalla Costituzione, a tutela della persona, della collettività e dell'ambiente. Essere in grado di utilizzare adeguatamente il linguaggio specifico. Essere consapevoli dell'importanza che il ruolo dei mass-media riveste in materia di diffusione delle notizie. Comprendere l'importanza del pluralismo dell'informazione.	Saper andare alla ricerca di informazioni. Saper districarsi tra le varie fonti di informazione per cogliere quanto risponde al vero	Art.351 della Costituzione spagnola del 1812: Tutti gli spagnoli hanno la libertà di scrivere, stampare e pubblicare, senza la necessità di licenza, revisione o approvazione alcuna anteriore alla pubblicazione, sotto le restrizioni e responsabilità che stabiliscano le leggi. L'importanza del pluralismo e dell'informazione nelle varie culture ed epoche.	Ore 04 (Secondo trimestre)

METODOLOGIE

Si indicano sinteticamente le metodologie di lavoro più frequentemente utilizzate:

☒ lezione frontale
☒ lezione interattiva lezione multimediale
☐ videolezione cooperative learning
☒ problem based learning
☒ project based learning ☐ role playing
☐ digital storytelling
☐ EAS - episodi di apprendimento situato

☐ flipped classroom
☒ debate
☒ attività di gruppo
☐ attività di laboratorio
☒ esercitazioni pratiche
☐ altro:

STRUMENTI

Le risorse generalmente impiegate includono:

☒ libro di testo (indicare il titolo)
☐ lezioni registrate
☒ aule multimediali
☐ laboratori
☐ sussidi didattici
☒ strumenti digitali

☒ risorse didattiche online
☒ visite didattiche
☐ attività integrative ☐ ☐
 interventi di esperti
☐ materiale prodotto dall'insegnante
☐ altro:

MODALITÀ DI VALUTAZIONE E DI RECUPERO	
TIPOLOGIA DI PROVE DI VERIFICA	NUMERO E SCANSIONE TEMPORALE
☒ prove scritte strutturate ☒ prove scritte semi-strutturate ☒ prove scritte non strutturate ☒ interrogazioni orali ☐ prove pratiche	- Prove scritte n. 2 per ciascun trimestre - Prove orali n. 1 per ciascun trimestre Il recupero si effettuerà in orario curriculare e durante le pause didattiche. La valutazione sarà di tipo formativo e sommativo. Si terrà conto non soltanto dei risultati ottenuti nelle prove scritte e orali, ma anche della fattiva partecipazione e coinvolgimento individuale alle lezioni in presenza e, se necessario, in DDI, della puntualità nel rispetto delle scadenze e della cura nello svolgimento e nella consegna degli elaborati.
MODALITÀ DI RECUPERO	
☒ Riproposizione dei contenuti in forma diversificata; ☒ Attività guidate a crescente livello di difficoltà; ☐ Esercitazioni per migliorare il metodo di studio e di lavoro; ☒ Recupero in itinere attraverso studio autonomo; ☒ Recupero durante la pausa didattica; ☐ Sportello didattico; ☐ Corsi di recupero pomeridiani	

Per le verifiche scritte non strutturate si terrà essenzialmente conto di:

Conoscenza grammaticale: rispetto dell'ortografia, della punteggiatura e delle regole morfo-sintattiche.
 Proprietà lessicale: utilizzo di lessico appropriato e vario.
 Adeguatezza del registro linguistico
 Aderenza alla traccia, efficacia e pertinenza
 Conoscenza dell'argomento: proprietà e ricchezza delle informazioni e rielaborazione critica.
 Capacità logico-argomentativa: chiarezza, linearità, organicità del pensiero.

Gli indicatori varieranno a seconda della tipologia di prova assegnata.

MILAZZO, 18/10/2022

IL DOCENTE
Maria Rosa Piraino