



**ISTITUTO ISTRUZIONE SUPERIORE
RENATO GUTTUSO**
Milazzo

ORARI SPORTELLI UFFICI SEGRETERIA:

Lunedì, Mercoledì e Venerdì dalle ore 10 alle ore 12

Martedì e Giovedì dalle ore 15 alle ore 17

Via XX Luglio - 98057 Milazzo tel.: 0909282938 - +393498691736 - +393403362436

email: meis01600T@istruzione.it
PEC: meis01600t@pec.istruzione.it
codice: Istituto principale: (MEIS01600T)
www.isguttusomilazzo.edu.it



**ISTITUTO ISTRUZIONE SUPERIORE
RENATO GUTTUSO**
Milazzo

Liceo Artistico

CORSI DI STUDIO

Il percorso liceale di studi dura 5 anni.

Il percorso liceale ha una durata di cinque anni, suddiviso in due bienni e in un quinto anno, al termine del quale gli studenti sostengono l'esame di Stato, utile al proseguimento di studi in qualsiasi facoltà universitaria, oltre a fornire allo studente gli strumenti culturali e metodologici per l'inserimento nel mondo del lavoro. I primi due anni offrono allo studente un percorso unitario senza indirizzo specifico negli artistici.

Nel triennio saranno possibili opzioni per il proseguimento degli studi negli indirizzi di: **Architettura e Ambiente, Grafica, Design della Ceramica, Design dell'Arredamento e del Legno, Scenografia, Audiovisivo e Multimediale**. Per tutto il corso di studi è previsto l'insegnamento trasversale di Educazione Civica.

34 ore settimanali per il primo biennio, 35 ore settimanali per il secondo biennio e 35 ore settimanali per il 5° anno

DISCIPLINE COMUNI	I Biennio		II Biennio		V Anno
	I	II	III	IV	V
Lingua e letteratura Italiana	4	4	4	4	4
Storia e Geografia/ Storia	3	3	2	2	2
Lingua e letteratura Inglese	3	3	3	3	3
Matematica	3	3	2	2	2
Fisica			2	2	2
Scienze Naturali (<i>Scienze della Terra, Biologia, Chimica</i>)	2	2	2*	2*	
Chimica dei Materiali			2**	2**	
Storia dell'Arte	3	3	3	3	3
Filosofia	2	2	2	2	2
Discipline Grafiche e Pittoriche	4	4			
Discipline Geometriche	3	3			
Discipline Plastiche e scultoree	3	3			
Laboratorio Artistico	3	3			
Scienze Motorie e Sportive	2	2	2	2	2
Religione Cattolica/Attività Alternativa	1	1	1	1	1
Il Laboratorio artistico ha prevalentemente una funzione orientativa verso gli indirizzi attivi dal terzo anno e consiste nella pratica delle tecniche operative specifiche.					
* Scienze Naturali III e IV negli indirizzi di Grafica e Audiovisivo e Multimediale.					
** Chimica dei Materiali negli indirizzi di design della Ceramica, Architettura e Arredamento, Scenografia, Design Arredamento e Legno.					

PERCORSI DI SECONDO LIVELLO per adulti EX CORSI SERALI

DIPLOMA DI “DESIGN DELLA CERAMICA”

Solo tre anni e l'esame di stato per conseguire il diploma.

MOBILITÀ EUROPEA DI STUDENTI E DOCENTI CON IL PROGETTO ERASMUS+; LIBRI E PC IN COMODATO D'USO GRATUITO; GRUPPO SPORTIVO; BORSE DI STUDIO; PON; STAGE; CERTIFICAZIONI LINGUISTICHE; TRINITY.

G Grafica

GRAFICA	III	IV	V
Lab. di Grafica	6	6	8
Discipline Progettuali Grafica	6	6	6

L'indirizzo di grafica comprende la progettazione e la realizzazione di tutte le forme di comunicazione del messaggio pubblicitario. Mantengono un ruolo chiave le discipline di indirizzo e i laboratori di serigrafia, tipografia, fotografia e cinematografia che affinano le capacità progettuali. L'indirizzo prepara figure professionali oggi particolarmente richieste negli ambiti di grafica fotografia e cinematografia, grafica pubblicitaria e di redazione, televisione, mass media e computer animation.

DG DESIGN DELLA CERAMICA

DESIGN (Ceramica)	III	IV	V
Lab. di Design	6	6	8
Discipline Progettuali Design	6	6	6

L'indirizzo parte dalla conoscenza delle più antiche tecniche di fabbricazione artigianale attraverso l'uso dell'argilla, per arrivare alle sperimentazioni più recenti e all'avanguardia del Design Ceramica. Offre inoltre le competenze per un percorso progettuale completo attraverso l'esperienza dei laboratori di formatura, foggatura, rivestimenti con relativa decorazione e cottura dei prodotti ceramici. L'indirizzo prepara figure professionali richieste nell'ambito del settore ceramico artigianale e industriale, della decorazione e Interior Design.

AM AUDIOVISIVO E MULTIMEDIALE

AUDIOVISIVO E MULTIMEDIALE	III	IV	V
Lab. Audiovisivo e Multimediale	6	6	8
Discipline Audiovisive e Multimediali	6	6	6

L'indirizzo "Audiovisivo e Multimediale" è un percorso che si concentra sullo studio, la progettazione e la produzione di contenuti visivi e sonori. Gli studenti sviluppano competenze tecniche e artistiche in settori come fotografia, video, montaggio, grafica, sceneggiatura e suono, utilizzando software e strumentazione specifici. Questo indirizzo prepara ad accedere a percorsi universitari in ambito artistico e umanistico (come i DAMS o le Accademie di Belle Arti) e offre sbocchi professionali in aree come la comunicazione, il web design, l'editoria e la produzione video.

AA Architettura e Ambiente

ARCHITETTURA E AMBIENTE	III	IV	V
Lab. di Architettura e Ambiente	6	6	8
Discipline Progettuali Architettura e Ambiente	6	6	6

L'indirizzo si pone come finalità la formazione di operatori con conoscenze professionali in ordine alle metodologie dell'Architettura e dell'Ambiente; le esperienze didattiche sono sviluppate con il supporto dei laboratori di Architettura e Ambiente, dei software CAD e Rendering e mirano a fornire una cultura globale che colleghi, nella specificità di ciascun settore, l'architettura e l'urbanistica.

S Scenografia

SCENOGRAPHIA	III	IV	V
Lab. di Scenografia	5	5	7
Discipline Geometriche e Scenotecniche	2	2	2
Discipline Progettuali Scenografiche	5	5	5

L'indirizzo approfondisce le discipline legate all'allestimento di spazi scenici nel settore dello spettacolo e consente allo studente di acquisire la padronanza delle metodologie della ideazione scenografica. Inoltre prepara figure professionali richieste nel settore pubblico o privato della scenografia teatrale, televisiva e del costume per lo spettacolo.

DAL Design dell'Arredamento e del Legno

DESIGN (Arredamento e Legno)	III	IV	V
Lab. di Design	6	6	8
Discipline Progettuali Design	6	6	6

L'indirizzo permette allo studente di conoscere e gestire i processi progettuali e operativi inerenti agli aspetti più significativi e importanti che caratterizzano un elemento d'arredo. L'indirizzo prepara figure professionali richieste negli ambiti del design di interni ed esterni, disegno CAD, progettazione arredamento e industria del mobile.

**IL TUO FUTURO
LA NOSTRA PASSIONE**