



ISTITUTO ISTRUZIONE SUPERIORE "RENATO GUTTUSO"

Via XX Luglio – 98057 MILAZZO (ME)

Liceo Artistico Milazzo: MESD01602Q Istituto Professionale Milazzo: MERC01601R Liceo Artistico Spadafora: MESD01603R

Circolare int. n. 2

Milazzo, 03.09.2019

Dipartimenti

Alle riunioni dei dipartimenti parteciperanno tutti i docenti, convocati nelle quattro aree, corrispondenti agli assi culturali, secondo la struttura sotto indicata e i lavori saranno coordinati da un docente nominato dal Dirigente scolastico. Il coordinatore del dipartimento redigerà anche il verbale, raccoglierà i materiali prodotti all'interno del dipartimento e dei sottodipartimenti e, a conclusione dei lavori, consegnerà tutto al Dirigente Scolastico.

Il compito dei dipartimenti sarà quello di :

- analizzare PDM - RAV di Scuola a.s.2019/2020;
- individuare gli obiettivi educativo- didattici trasversali;
- concertare una elaborazione puntuale del piano didattico individuale dei docenti, secondo il modello in uso;
- definire metodi, mezzi, tipologie di verifica, modalità, numero di prove (almeno 2 per trimestre), tempi di correzione (non più di 15 giorni);
- proporre visite guidate e viaggi di istruzione motivati e coerenti con la programmazione di classe;
- richieste di materiale per il funzionamento dei laboratori e per le esigenze didattiche in genere;
- autoformazione (solo Professionale): costruzione di U.D.A. (Unità Didattiche di Apprendimento).

Sottodipartimenti

Alle riunioni dei sottodipartimenti parteciperanno i docenti delle discipline, secondo la struttura sotto indicata. I lavori saranno coordinati da un docente nominato in seno allo stesso sottodipartimento, il quale redigerà anche il verbale e lo consegnerà, unitamente a tutti gli altri materiali prodotti, al coordinatore del dipartimento.

Il compito dei sottodipartimenti sarà quello di:

- individuare gli obiettivi disciplinari specifici;
- concordare un'elaborazione omogenea del piano didattico individuale del docente, inserendo un modulo "0": di accoglienza per tutte le discipline delle prime classi e per le discipline di nuova introduzione nelle classi successive; di accertamento dei livelli di partenza per tutte le altre discipline; un modulo di allineamento delle competenze per le classi prime e terze;
- confermare e/o rielaborare i contenuti disciplinari per classi parallele, concordando quelli indispensabili e rispettando la periodizzazione storica che costituisce il contesto della programmazione;
- definire metodi, mezzi, tipologie di verifica, modalità, numero di prove, tempi di correzione, validazione delle prove corrette con data e firma p.p.v. da parte degli allievi;
- confermare e/o rielaborare griglie di valutazione specifiche delle singole discipline;
- predisporre nelle riunioni di settembre i test d'ingresso per classi parallele (per ogni anno di corso), valutabili come livelli di partenza (avanzato – intermedio – base – base non raggiunto) e non come voto numerico. La somministrazione è prevista entro la prima decade di ottobre;

- predisporre nella riunione di febbraio le prove, intermedia e finale, per classi parallele (per ogni anno di corso). Esse saranno valutate sia per livelli (avanzato – intermedio – base – base non raggiunto) sia con valutazione numerica (voto dal 3 al 10, da considerare nel profitto trimestrale di ogni allievo). La loro somministrazione è prevista, rispettivamente, nei mesi di marzo e di maggio;
- con riferimento alle classi del primo biennio dell'indirizzo Professionale, i sottodipartimenti dovranno produrre proposte per i consigli di classe per la progettazione delle U.D.A. (Unità Didattiche di Apprendimento).

La struttura dei dipartimenti del Liceo Artistico di Milazzo-Spadafora

1. ASSE DEI LINGUAGGI/ ASSE STORICO- SOCIALE

Sottodipartimenti

1. ITALIANO
2. GEOSTORIA
3. INGLESE
4. STORIA DELL'ARTE

1. STORIA
2. FILOSOFIA

2. ASSE MATEMATICO

Sottodipartimenti

1. MATEMATICA – FISICA
2. SCIENZE-CHIMICA

3. ASSE SCIENTIFICO- TECNOLOGICO

Sottodipartimenti

1. DISCIPLINE PITTORICHE
2. DISCIPLINE PLASTICHE
3. DISCIPLINE GEOMETRICHE
4. PROGETTAZIONE – LABORATORI DI SETTORE

4. AREA SOSTEGNO

Sottodipartimenti

SOSTEGNO (ADO1-02-03-04)

DIPARTIMENTI INTERISTITUZIONALI (Liceo Artistico-Istituto Professionale)

1. SCIENZE MOTORIE
2. RELIGIONE

La struttura dei dipartimenti dell' IPSCEOA

1. ASSE DEI LINGUAGGI

Sottodipartimenti

1. ITALIANO
2. STORIA -
3. INGLESE
4. FRANCESE
5. SPAGNOLO
6. TECNICHE DELLA COMUNICAZIONE

2. ASSE MATEMATICO

Sottodipartimenti

1. MATEMATICA
2. SCIENZE INTEGRATE (, Biologia)

3. ASSE SCIENTIFICO- TECNOLOGICO

Sottodipartimenti

1. CHIMICA- ESERCIT. DI LABORATORIO DI ENOGASTRONOMIA: CUCINA- SALA E VENDITA-SCIENZA DEGLI ALIMENTI - SCIENZE DELLA TERRA - LABORATORIO TECNICA MICROBIOLOGICA - DISCIPLINE MECCANICHE E TECNOLOGICHE
2. TIC

4.ASSE STORICO- SOCIALE

Sottodipartimenti

1. DIRITTO ED ECONOMIA - GEOGRAFIA
- 2.DIRITTO E TECNICHE AMM.VE DELLE STRUTTURE RICETTIVE
3. LAB. ACCOGLIENZA TURISTICA

5.AREA SOSTEGNO

SOSTEGNO(01-02-03)

DIPARTIMENTI INTERISTITUZIONALI (Liceo Artistico-Istituto Professionale)

1. SCIENZE MOTORIE
2. RELIGIONE